

# saïson 2010-2011

12 spectacles

7 — 19 septembre 2010

**novecento : pianiste** — alessandro baricco

la petite entreprise / mise en scène — denis rabaglia

musique originale — louis crelier, avec pierre-isaïe duc

*l'histoire d'un génial pianiste de jazz jamais descendu du paquebot qui l'a vu naître... le chef-d'œuvre de baricco dans une mise en scène du réalisateur de "azzurro" et "marcello marcello".*

28 septembre — 10 octobre 2010

**la mouette** — anton tchekhov

l'orangerie-théâtre d'été / pocket prod / mise en scène — didier nkebereza

avec camille giacobino, Frédéric landenberg, david marchetto, juliana samarine

*dans cette mouette contemporaine, il n'y a pas de mouette. modernisée, la pièce brosse le portrait d'une relation tourmentée entre une mère et son fils. à sa création genevoise, les puristes tchekhoviens ont crié au scandale. et le public et la critique ont salué une mise en scène audacieuse et réussie.*

26 octobre — 14 novembre 2010

**la femme d'avant** — roland schimmelpfennig

l'odyssée / mise en scène — nathalie lannuzel

avec yves jenny, isabelle bosson, christine vouilloz, emilie blaser, pierre-antoine dubey  
*un soir d'automne, romy frappe à la porte de frank. il y a 24 ans, il lui avait promis de l'aimer toujours. l'irruption de cette femme au sein d'un couple et d'une famille fragilisée, démasque les peurs et l'équilibre illusoire de chacun : une lutte contre le temps, entre pulsion de vie et de mort.*

16 — 28 novembre 2010

**un homme debout** — d'après aimé césaire

cyparis circus / mise en scène — stéphane michaud

avec david valère

*un homme debout est un spectacle poétique et insolite adapté du chef d'œuvre de la négritude « cahier d'un retour au pays natal » d'aimé césaire. créé en 2009 au théâtre t/50 à Genève, il a su toucher le public au cœur de l'émotion. à déguster comme un bon vieux rhum martiniquais, sans modération.*

7 — 19 décembre 2010

**et toutes ses dents !** — véronique montel

drôle d'histoire / mise en scène — jean-luc barbezat et anne-cécile moser

avec véronique montel

*pimpante et en pleine forme, la comédienne véronique montel a la maturité jubilante. les tribulations d'une satanée bavarde qui passe à la moulinette de l'humour tout le tralala de la vie à l'aube de ses cinquante balais. un spectacle pour se marrer du temps qui passe.*

4 — 23 janvier 2011

iiiiiii

théâtre du projecteur / mise en scène — jean-gabriel chobaz

distribution en cours

*entre le théâtre et la vidéo, il y a plusieurs manières de faire des mondes ; dans celui-ci, il y a des êtres humains, leurs contraires, et tout le reste.*

26 janvier — 13 février 2011

**un dimanche indécis dans la vie d'anna** — jacques lassalle

cie marin / mise en scène — François marin

avec caroline althaus, barbara tobola, marc mayoraz, nicolas rossier.

*chronique feutrée, inspirée de la nouvelle vague, pour des êtres déchirés entre leurs désirs les plus intimes, leurs utopies et les contraintes de la réalité. un spectacle touchant et léger sur le couple moderne.*

15 — 27 février 2011

**... ou ce que vous voudrez !** — d'après william shakespeare

compagnie callipyge / mise en scène — pierric tenthorey

avec marie-emmanuelle chessex, gaëtan cousin, mélanie genetti, virginie jordan,  
robin perrochet, pierric tenthorey, florence wavre

*un tapis rond et quelques accessoires et faire avec ça. faire avec peu et démontrer que shakespeare n'est pas simplement de la « culture », dans une mise en scène qui tente de trouver un équilibre entre tradition et modernité.*

1er — 13 mars 2011

**tout en vrac dans le caddie ...** — serge martin

compagnie ifuristir / mise en scène — serge martin

avec denis correvon, esther rizzo, zoé jaeger, nino siroli

*en vidant leur caddie, un couple va subir une remise en cause dévastatrice. avec l'immigré "redoutable" offert en cadeau et la "poupée" sexuelle parmi les achats, rien ne va plus.*

29 mars — 17 avril 2011

**s'opposer à l'orage** — christophe pellet

compagnie voeffray-vouilloz / mise en scène — joseph e. voeffray

avec anne vouilloz, distribution en cours

*christophe pellet, lauréat du prix emile augier et du grand prix de littérature dramatique 2009, signe une oeuvre anatomique, anatomie des personnages, de notre société et de notre subjectivité. c'est un théâtre de la refondation et de la reconstruction.*

3 — 22 mai 2011

**il n'y a pas lieu de s'inquiéter** — anne-frédérique rochat

compagnie insomnia / mise en scène — magdalena czartoryjska meier

distribution en cours

*parlant de métamorphose, la pièce dépeint un tableau familial et fait de l'introspection dans les relations compliquées entre une fille, sa mère et sa grand-mère. psychologique, elle a une dimension poétique et surréelle.*

7 — 19 juin 2011

**après la pluie** — sergi belbel

t-âtre / mise en scène — isabelle bonillo

avec jo boegli, vincent bonillo, hélène cattin, hubert cudré, benjamin knobil,

anne-cécile moser, anne vouilloz

*dans un monde où il ne pleut plus, entourés d'explosions, de sirènes d'ambulances et d'hélicoptères, des employés de bureau viennent en cachette fumer une cigarette sur le toit de leur entreprise... une sorte d'arche de noé se crée où chacun tente désespérément et grotesquement de « garder la face ».*

**pulloff**

THÉÂTRES

rue de l'Industrie 10, 1005 Lausanne

reservations@pulloff.ch

www.pulloff.ch

021 311 44 22

sous réserve de modification